

## **Творческий коллектив «ВИА Серебряные струны»**

*Педагог дополнительного образования Савчук Андрей Васильевич.*

Дополнительная образовательная программа «Эстрадный ансамбль».

разработана на основании:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273;
- Концепции развития дополнительного образования, утвержденная постановлением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р; -
- Концепции духовно-нравственного развития личности гражданина России;.

Вокально-инструментальный ансамбль – это групповая форма музыкального творчества, в которой синтезируются вокальное исполнение музыкального произведения и его инструментальное сопровождение. Курс «Эстрадный ансамбль» является практико-ориентированной, так как в процессе её реализации, обучающиеся различного возраста в доступной увлекательной форме получают практические умения и навыки исполнительской техники на многих музыкальных инструментах, а также приобретут практические навыки ансамблевой игры и группового творчества в музыкальном коллективе.

### **ЦЕЛЬ:**

создать условия для развития у обучающихся музыкальных способностей, в том числе творческую активность посредством обучения навыкам игры на электромузыкальных инструментах и участие детей в индивидуальной и коллективной творческой деятельности.

### **ЗАДАЧИ:**

## **Образовательные**

- Сформировать знания об истории создания электромузыкальных инструментов (далее ЭМИ);
- изучить художественно звуковые возможности ЭМИ;
- освоить основы индивидуальной инструментальной исполнительской техники на ЭМИ;
- освоить основы коллективной инструментальной исполнительской техники музицирования на ЭМИ;
- освоить основы индивидуальной вокальной исполнительской техники; освоить основы коллективной вокальной исполнительской техники;
- изучить основы строения музыкальной песенной формы;
- получить базовые знания по музыкальной грамоте; сформировать у обучающихся практические навыки ансамблевой игры и группового творчества в музыкальном коллективе;
- провести концертные мероприятия, обеспечить участие в самодеятельных конкурсах и фестивалях.

## ***Развивающие***

Развить основные музыкальные способности учащихся (слух, ритм, музыкальную память);

пробудить и развить заложенное в каждом ребенке творческое начало; сформировать сознательное отношение к музыкально - творческой деятельности;

развить жанрово-драматургическое мышление в работе над аранжировкой; развить тембровый слух;

развить самоанализ музыкальной деятельности, творческую инициативу, а также способность к импровизации.

## ***Воспитательные***

Расширить музыкальный кругозор, а также сформировать музыкальный и эстетический вкус на основе стилистически разнообразного репертуара; воспитать исполнительскую и слушательскую культуру;

сформировать способность работать в творческом коллективе, настойчивость и целеустремлённость в преодолении трудностей учебного процесса, ответственность за творческий результат. помочь ребенку в творческой самореализации.

сформировать социальную активность, культуру общения и поведения в коллективе.

Изучение художественных возможностей электронных музыкальных инструментов подразумевает:

- ознакомление с его звуковым материалом (с набором тембров и шумов) и средствами внесения различных корректив в этот звуковой материал (вибрато, глиссандо, тремоло, наложение тембров, эффекты, панорамирование и др.);
- ознакомление с некоторыми методами звукового синтеза; - освоение различных приёмов управления фактурой музыкального звучания (в режимах обычной и разделённой клавиатуры, использование ритм-машины, автоаккомпанемента и др.);
- знакомство с интерактивными фактурными заготовками имеющегося цифрового инструментария (паттернами, «звуковыми подушечками», ритмо-гармоническими последовательностями в режиме «свободного сеанса» и др.)
- освоение художественных возможностей, открываемых с помощью применения секвенсера, а также с помощью различных музыкальных редакторов (музыкальных конструкторов, автоаранжировщиков, редакторов аудиофайлов и др.).

***Виды музыкальной деятельности:***

вокальная деятельность: пение композиций, пение учебно-тренировочного материала, пение импровизаций; слушание музыки, музыкальная грамота, мероприятия воспитательно-познавательного характера (посещение концертов, творческих встреч и участие в концертах и конкурсах).

Форма и режим занятий в данной образовательной программе разнообразны:

- теоретические и практические занятия в малых группах и индивидуально,
- индивидуальные показательные выступления и групповое творчество,
- участие в выездных концертных мероприятиях, фестивалях и конкурсах.
- групповые занятия: 5-8 чел ч; индивидуальные занятия; занятия в малых ансамблевых группах; участие в концертных мероприятиях детского дома , фестивалях и конкурсах.
- издательская деятельность творчества учащихся(запись видеоклипов, видео открыток и т.д.),
- а также запись аудио и видеоматериала на лазерных носителях.

**Основной формой контроля** за выполнением данной образовательной программы являются:

- - выступления творческого коллектива в различных формах концертных и конкурсных мероприятий внутри детского дома и за её пределами;
- - показательные выступления в составе различных групп и ансамблей( ансамбль УМД «Золотые погоны» и т.д.)

По окончании каждого учебного полугодия проводятся творческие вечера и презентации новых концертных программ.

В конце учебного года организуется отчётный концерт. Программа обучения рассчитана на 1 год обучения с детьми от 8 до 17 лет. Занятия проводятся: по 2 часа в неделю, 72 часа в год.